+31 6 [redacted]
www.limburg.nl

<image001.png>

Abonneer je ook op onze nieuwsbrief

Van: [redacted] <[redacted]@prvlimburg.nl>
Verzonden: maandag 17 februari 2025 12:00
Aan: [redacted] <[redacted]@prvlimburg.nl>
Onderwerp: RE: Gesamtkunstwerk

Dit is wat in de aanvraag stond neem ik aan. Heb je ook het advies van beleid waarom het voldoet?

Met vriendelijke groet,

[redacted]
Senior jurist

+31 6 [redacted]
www.limburg.nl

<image001.png>

Abonneer je ook op onze nieuwsbrief

Van: [redacted] <[redacted]@prvlimburg.nl>
Verzonden: maandag 17 februari 2025 11:23
Aan: [redacted] <[redacted]@prvlimburg.nl>
Onderwerp: Gesamtkunstwerk

Aan welke lokale leefbaarheidsbehoefte draagt het project bij (meerdere antwoorden mogelijk)
Welzijn, Positieve sociale relaties, Kansen

Leg uit hoe het project bijdraagt aan minimaal twee lokale leefbaarheidsbehoeften. Het lokale karakter blijkt uit: de directe betrokkenheid van inwoners dan wel lokaal draagvlak; en een steunverklaring van de betreffende gemeente(n) waarbinnen het project wordt gerealiseerd in de ontwikkeling en/of exploitatie van het project (zie bijlage)
Al eerder is de maatschappelijke context van het kunstwerk geduid. Vanaf het moment dat het kunstwerk er staat, en ook al op weg daar naartoe, wordt die context via social media en perspublicaties gecommuniceerd. En gaan er door de stichting cultuureducatieve en artistieke activiteiten georganiseerd worden die de aandacht blijven vestigen op het Gesamtkunstwerk, haar maatschappelijke context en de artistieke invulling. Onze regio klimt uit een diep dal. Bijna een kwart miljoen mensen alleen al in de regio Parkstad zijn al 60 jaar lang bezig een nieuw bestaan op te bouwen. Dat gebeurt met vallen en opstaan, maar het bewijst ook de kracht dat velen willen mee bewegen, nieuwe kansen zoeken en aangrijpen. Die transitiekracht wordt te veel in het negatieve getrokken. Kansen voor de naar verhouding veel laag en middelbaar geschoolden (nog steeds) moeten vertaald worden in positivisme, transitiekracht. We willen er met zijn allen iets moois van maken, zijn ook goed op weg en gaan door! Leren van vallen en opstaan, dat is transitiekracht tonen in ons geval. Niet blijven hangen in negativisme. Kijk wat er in Heerlen Noord gebeurt, in Bleijerheide, in het Rolduckerveld. Dat is transitiekracht tonen. Transitiekracht die honderdduizenden hier al 100 jaar tonen. Waar komen we vandaan, wat